

Cultures -

Article paru le 12 décembre 2009

Imprimer
Fermer**CULTURE.****Des Belges à l'âme stéphanoise**

Douze jours pour démontrer la vitalité de la création artistique chez nos voisins.

Saint-étienne, envoyée spéciale

La Comédie de Saint-étienne (CDN) et le Centre national du théâtre (CNT) accueillent jusqu'à ce soir le festival pluridisciplinaire Made in Belgique (1). « Nous aimons ces œuvres au croisement des genres », nous dit François Béchaud, conseiller artistique de la Comédie. « La Belgique, nous la fréquentons depuis longtemps, poursuit-il. On apprécie l'impertinence de sa création, sa manière de s'affranchir des codes et son autodérision permanente dans le jeu. » Devant le théâtre de la Comédie, l'artiste Gwendoline Robin s'immole par le feu pour de faux dans Petit désordre belge, une performance pyrotechnique. À l'intérieur du théâtre, les membres de deux collectifs bruxellois, transquinquennal (francophone) et Tristero (néerlandophone), vingt ans de vie commune, présentent Coalition. Ils s'intéressent au risque zéro, cette obsession des sociétés occidentales. « Quand les gens vont au spectacle, nous dit Bernard Breuse de Transquinquennal, ils vont voir de l'«entertainment», du divertissement. Et pourtant ça peut se passer mal. » Avec eux, le public est vite mis dans le bain.

Tout est fait pour nous prouver que les accidents existent, même au sein du théâtre. Et au fil de courtes saynètes au ton grinçant, Coalition évoque une pléthore d'accidents absurdes et insolites. Exemples : un spectateur est réellement mort de rire au théâtre ! Un technicien de l'Inferno, de Castellucci, a été foudroyé en cours de spectacle ! Le plafond du théâtre s'effondre durant une représentation ! Un interprète du collectif Tristero opéré du genou après une heure trente d'immobilité volontaire ! Coalition se boucle par une déferlante de mousse vomie par un immense tuyau, qui s'avance dangereusement vers le public, ce qui contraint les organisateurs à faire évacuer les lieux.

M.S.

(1) Comédie de Saint-étienne, théâtre Jean-Daste-l'Usine. 7, avenue Émile-Loubet.
Réservations au 04.77.25.14.14