

TRISTERO. *zoekt zakelijke leiding*

Tristero is een Brussels theatergezelschap. De artistieke kern bestaat uit Cédric Coomans, Youri Dirx en Peter Vandenbempt.

De verschillende Tristero-producties tot nu toe vormen samen een divers parcours. Vaak betreft het nieuw of onbekend repertoire: goede komedies of intrigerende 'well made plays', eigen teksten of bewerkingen van proza. Tristero heeft een neus voor minder bekende theaterteksten, die het gezelschap eigenzinnig vertaalt in intelligente en grappige voorstellingen met een wrang randje.

In Brussel werkt Tristero regelmatig samen met verschillende partners waaronder het Kaaitheter. Het gezelschap slaat er ook een brug naar het Franstalige theaterlandschap.

De komende jaren palmt Tristero het atelierhuis in de Gallaitstraat 80 in Schaarbeek in. Gallait 80 is een werkplek, ontmoetingsplek en speelplek.

Tristero zoekt iemand (M/V/X) met een hart voor Brussel om de zakelijke leiding over te nemen en een van de gezichten van het gezelschap te worden.

Profiel

- Je hebt professionele ervaring in de culturele sector.
- Je woont in Brussel of voelt je daar thuis, je hebt kennis van het theaterlandschap in Brussel (NL & FR) en Vlaanderen.
- Je hebt voeling met de podiumkunstensector en haar productionele, zakelijk-organisatorische en financiële aspecten.
- Je wil deel uitmaken van de Tristero-kern en het gezelschap vertegenwoordigen.
- Je hebt het vermogen en de gedrevenheid om snel en zelfstandig bij te leren.
- Je communiceert helder en graag, zowel professioneel als naar een publiek.
- Je kan zelfstandig werken, als enige voltijdse kracht binnen een organisatie.
- Je bent nauwgezet en assertief.
- Je bent zorgzaam en attent naar jezelf en naar anderen.
- Je bent bij voorkeur tweetalig (NL/FR) en staat open voor meertalig werken.

Taken

- Je vervoegt de Tristero-kern en stippelt in nauw overleg een zakelijk en productioneel plan uit. Je koppelt de artistieke ambities aan de beleidsmatige en productionele realiteit.
- Je werkt mee aan het onderhouden en verder uitbouwen van een netwerk van coproducenten en partnerorganisaties.
- Je bent eindverantwoordelijk voor het zakelijke en financiële beleid van de werking. Samen

met de artistieke leiding sta je in voor de opmaak en opvolging van begrotingen, budgetten, overeenkomsten en afrekeningen. Hierbij baseer je je op de nodige juridische en fiscale kennis, die je gaandeweg (verder) verwerft. Je werkt samen met de boekhouder en rapporteert aan de raad van bestuur.

- Je volgt de dagelijkse administratie en de doorlopende organisatorische processen van de werking op.
- Je ondersteunt tijdens creatieperiodes de artistieke ploeg met productiewerk.
- Je voert samen met de artistieke leiding een coherent personeelsbeleid uit. Tristero werkt met een groot aantal projectgebonden artistieke en productionele medewerkers. Deze laatste groep stuur je samen met de artistieke projectverantwoordelijken aan.
- Je schrijft mee aan dossiers, jaarverslagen en verantwoordingen en concretiseert zo mee de artistieke beleidsmatige koers van de organisatie. Je gaat actief op zoek naar aanvullende financiering voor de werking.
- Je werkt regelmatig in een tweetalige (NL/FR) omgeving, zowel binnen de eigen werking als buitenshuis in gesprek met andere organisaties.
- Je vertegenwoordigt Tristero binnen de podiumkunsten, werkgroepen en het cultuurbeleid van Brussel.
- Verplaatsingen naar het buitenland voor internationale tournees behoort tot de mogelijke taken.

Aanbod

- Een voltijds contract van onbepaalde duur in een prettige, informele werkomgeving met een klein bevolgen team.
- Kansen en ruimte om de structurele werking verder uit te bouwen en de werking van het atelierhuis Gallait 80 mee vorm te geven.
- Je werkt nauw samen met de driekoppige artistieke leiding : je bent een gezicht van Tristero.
- Je werkt vanuit ons kantoor aan de Saintelettesquare of vanuit ons atelierhuis Gallait 80 in Schaarbeek.
- Indienstreding kan vanaf januari 2023, verloning volgens barema (PC304).

Solliciteren

Stuur je CV en motivatiebrief naar info@tristero.be.

Een eerste selectie gebeurt op basis van de ingezonden sollicitatiebrieven en CV's.

De geselecteerde kandidaten worden uitgenodigd voor een eerste gesprek met de artistieke leiding en een delegatie van de raad van bestuur.

Voor meer informatie kan je terecht bij info@tristero.be.

Tristero hecht belang aan diversiteit. De selectie gebeurt dan ook louter op basis van competenties, ongeacht origine, leeftijd, geslacht,... We willen mensen die behoren tot kwetsbaar gemaakte groepen aanmoedigen om te solliciteren.